



Musikschule
Cham

CARTE BLANCHE KONZERTE PROGRAMM 2021 / 2022

PURA EMOCIÓN



FREITAG, 24. SEPTEMBER 2021, 19.00 UHR, EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM

Unwiderstehliche Musik zwischen Tango, Latin, Jazz, Minimal und Filmmusik. Miguel del Aguila wurde in Uruguay geboren und lebt und arbeitet heute in Seattle, USA. Seine vielfältigen Kompositionen werden gleichwohl in unterschiedlichen Kammerbesetzungen wie auch in Orchestern weltweit sehr erfolgreich aufgeführt und aufgenommen. So wurde seine Musik bereits dreimal für den Grammy nominiert. Del Aguilas Musik ist geprägt von pulsierender rhythmischer Vitalität und gleichzeitig von eleganter klangmalerischer Emotionalität und Expressivität.

Besetzung

ESPECTROS TRIO

Flavio Puntin, Flöte

Nicola Katz, Klarinette

Grzegorz Mackiewicz, Klavier

Programm

Werke von Miguel del Aguila (*1957)

Eintritt frei, Kollekte

FORBIDDEN MUSIC

REGAINED



FREITAG, 19. NOVEMBER 2021, 19.00 UHR, EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM

Im Mittelpunkt steht ein Werk der niederländischen Komponistin Henriëtte Bosmans, Tochter eines Musikerehepaars, selber Cellistin und Komponistin von frühster Kindheit an, befreundet und liiert mit berühmten Musikerinnen und Musikern ihrer Zeit. Aufgrund ihrer jüdischen Herkunft wird sie ab 1941, während der deutschen Besatzungszeit mit einem Berufs- und Auftrittsverbot belegt. Bosmans steht während dieser Zeit in Kontakt mit dem Komponisten und erklärten Pazifisten Benjamin Britten. Henriëtte Bosmans schreibt Orchesterwerke, Konzerte, Lieder, Kammer-, Cello- und Klaviermusik, bevor sie 1952 verstirbt.

Besetzung

Tina Villiger-Ammann, Violoncello

Ivona Suma, Klavier

Programm

Henriëtte Bosmans (1895–1952): Sonate für Cello und Klavier (1919) und andere Werke

Eintritt frei, Kollekte

AKKORDEONCOCKTAIL



FREITAG, 1. APRIL 2022, 19.00 UHR, EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM

Volksmusik aus aller Welt: Patricia Draeger und Sergej Simbirev hegten schon lange den Wunsch, ein Ensemble mit drei Akkordeons und einer Rhythmsection zusammenzustellen. Hier kommen nun also drei Akkordeonisten aus verschiedenen stilistischen und geografischen Ecken zusammen und spielen um die Wette: mal feinfühlig, dann wieder höchst virtuos, improvisierend und mit viel Spielfreude, getragen von Bass und Perkussion. Stilistisch werden Sie einen bunten Blumenstrauß zu hören bekommen, mit Einflüssen aus dem Balkan, wo Faruk zuhause ist, aus Russland, Sergejs Heimat, und aus der Schweiz, wo Patricia Draeger herkommt. Jazzelemente werden nicht fehlen, ebenso wenig ein Tango, Volksmusik aus dem Norden und Eigenkompositionen. Prost.

Besetzung

Patricia Draeger, Akkordeon

Sergej Simbirev, Akkordeon, Accordina

Faruk Muslijevic, Akkordeon

André Pousaz, Bass

Samuel Baur, Perkussion

Programm

Die Kompositionen und Arrangements stammen aus der Feder der drei Akkordeonisten. Das Programm entstand nach dem ersten Lockdown im Frühsommer 2020.

Eintritt frei, Kollekte

LEBENSSTÜRME



FREITAG, 6. MAI 2022, 19.00 UHR, EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM

Vierhändiges Klavierspiel gehörte zu den unverzichtbaren Bestandteilen jeder Schubertiade – Aufführungen im privaten Rahmen mit Franz Schuberts Werken; deshalb ist Schubert der zentrale Komponist in diesem Programm. Der Leitfaden durch dieses Konzert ist ein Crossover von Klaviermusik original für vierhändige Besetzung bis Arrangements, die für Klavier vierhändig bearbeitet wurden. Ein abwechslungsreiches Programm über Lebensstürme.

Besetzung

Gabriella Adorjàn und Benjamin Engeli, Klavier

Programm

Franz Schubert: Lebensstürme und Erbkönig

Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie

Antonín Dvořák: Slawische Tänze

Sergei Rachmaninow: Vocalise

Aram Khachaturian: Säbeltanz

Eintritt frei, Kollekte

CARTE BLANCHE KONZERT
PURA EMOCIÒN

FREITAG, 24. SEPTEMBER 2021
19.00 UHR
EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM



CARTE BLANCHE KONZERT
FORBIDDEN MUSIC REGAINED

FREITAG, 19. NOVEMBER 2021
19.00 UHR
EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM



CARTE BLANCHE KONZERT
AKKORDEONCOCKTAIL

FREITAG, 1. APRIL 2022
19.00 UHR
EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM



CARTE BLANCHE KONZERT
LEBENSSTÜRME

FREITAG, 6. MAI 2022
19.00 UHR
EINGANGSHALLE MANDELHOF CHAM

